

diseño gráfico

diseño editorial

DESEMPEÑO PROFESIONAL

· Febrero de 2009 a mayo de 2016

UNAM. Instituto de Ingeniería.

Unidad de Promoción y Comunicación

Actividades: Diseño y formación de la Gaceta del IIUNAM (órgano informativo mensual), identidad gráfica, logotipos, libros, folletos, catálogos, anuncios, calendarios, tarjetas de presentación, diplomas, lonas, carteles, fotografía.

· Junio 2006-febrero 2009

UNAM. Dirección General de Divulgación de la Ciencia.

Asistente de diseño en la revista de divulgación científica ¿Cómo ves? del número 91 al 123.

Actividades: Apoyo en diseño editorial para la formación de diversas notas y artículos de divulgación científica, anuncios y folletos.

· Otras actividades

- **ESLOJI. Despacho de Diseño e Ilustración.**

Diseño editorial, formación de libros, folletos y lonas.

- **LA SUAVE PATRIA- Productos mexicanos agroartesanales.**

Identidad gráfica y diseño de etiquetas, lonas y carteles.

- **Trabajo independiente** de diseño gráfico y editorial para diversas empresas y personas.

COMPETENCIAS

- Voluntad de trabajo
- Propositiva, creativa, honesta, organizada y responsable
- Eficiente en grupo e individual bajo presión

FORMACIÓN PROFESIONAL

· **Licenciatura en Diseño y Comunicación Visual.** 2002-2006.

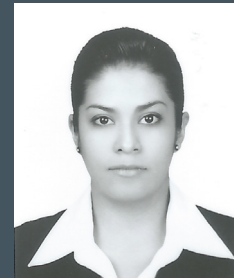
Especialidad en Diseño Editorial.

Facultad de Artes y Diseño, UNAM.

· **Diplomado en Producción Editorial.** Enero a mayo 2010.

Facultad de Artes y Diseño, UNAM.

curriculum vitae



Ruth Eunice Pérez Pérez

Nacionalidad: Mexicana

Lugar de nacimiento: Ciudad de México

Fecha de nacimiento: 06 · octubre · 1983

Domicilio: Limantitla #8

Col. Santa Úrsula Xitla. CP. 14420.

Delegación Tlalpan, CDMX

Cel. (55) 39345752; Tel. (55) 13150042

reunicep@gmail.com

Idiomas

· Inglés 60%

Software

- Adobe InDesign
- Adobe Photoshop
- Adobe Illustrator
- Ibooks Author
- Microsoft Office

· Sistema Operativo Mac

· Sistema Operativo Windows

- **Taller de Producción y edición de eBooks.** Marzo 2015.
Dirección General de Cómputo y Tecnologías de Información y Comunicación (DGTIC), UNAM.
- **Taller de Introducción a la Caligrafía.** Septiembre 2014.
Asociación Mexicana de Calígrafos e Iluminadores, sede Ciudad de México.

ACTIVIDADES RELEVANTES

- Diciembre 2012. Participación con la asesoría de diseño gráfico **“Fundamentos de diseño”** en el Programa de Manejo, Uso y Reuso del Agua en la UNAM (PUMAGUA).
- Marzo 2014. Participación con la asesoría de diseño gráfico **“Diseño aplicado a carteles”** en el Programa de Manejo, Uso y Reuso del Agua en la UNAM (PUMAGUA).

PREMIOS

- **Mención honorífica** en el 1er Concurso de cartel “Yo me cuido, ¿y tu?” sobre la prevención del cáncer de mama. Mayo 2014.
Otorgado por la Dirección General de Atención a la Comunidad (DGACO), UNAM.
- **Primer lugar** en el 4to Concurso de cartel “La UNAM es”. Febrero 2014.
Otorgado por la Dirección General de Atención a la Comunidad (DGACO), UNAM
- **Primer lugar** en el 3er Concurso de cartel “La UNAM es”. Marzo 2013.
Otorgado por la Dirección General de Atención a la Comunidad (DGACO), UNAM.
- Miembro del equipo de trabajo de la Revista ¿Cómo ves? de la DGDC-UNAM que recibió el **Premio CANIEM 2007 al Arte Editorial.**
Otorgado por la Cámara Nacional de la Industria Editorial Mexicana.